



Turin, Italie

MAU un musée d'art urbain

Domaine thématique : Numérique et patrimoine

Type d'initiative :

Le MAU- Museo d'Arte Urbana di Torino (Musée d'Art Urbain de Turin) est le premier **projet** en cours de réalisation concrète, en Italie, visant à donner vie à un **établissement artistique** permanent **en plein air** situé dans un grand centre métropolitain, avec la valeur ajoutée d'être une initiative lancée non pas d'en haut mais de la base, avec le consentement et la contribution fondamentale des habitants.

Budget :

Solde en 2002 -5275,78
Solde en 2013 +2608.81

Source de financement :

Municipalité (voir [ici](#))
Fondations privées
Autorité régionale

Brève description de la pratique/du modèle :



Le MAU - Musée d'art urbain, situé au cœur du Borgo Campidoglio de Turin, est un itinéraire en plein air qui comprend plus de 200 œuvres peintes sur les murs des immeubles d'habitation du quartier.

Durée de l'expérience

La durée de l'expérience varie de 2 à 5 heures.

Date/année (longévité)

L'association MAU est née en 2000.

Couverture géographique

Ville de Turin

Contexte local

Borgo Campidoglio a vu le jour en 1853 en tant que quartier ouvrier. Ce quartier a conservé sa structure originale de maisons basses et de rues étroites et sinueuses.

Motivation/critères de sélection

Il utilise des outils numériques pour interagir avec les œuvres d'art ; il revisite le concept de patrimoine et ne l'entend pas seulement au sens classique et courant du terme

Réseaux/acteurs soutenant la pratique

Les artistes, les guides culturels, les habitants, les restaurateurs et les commerçants, la municipalité, la région, les touristes, l'association qui gère l'entretien...

Acteurs

- ❖ 104 artistes
- ❖ Les guides touristiques de CulturalWay
- ❖ Les personnes à mobilité réduite, aveugles ou sourdes peuvent réserver des visites avec des itinéraires différents.
- ❖ Les habitants du quartier
- ❖ Magasins locaux, bars à vin et restaurants



Cette ressource est
placée sous licence CC BY
4.0



Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne. L'auteur est seul responsable de cette publication (communication) et la Commission décline toute responsabilité quant à l'utilisation qui pourrait être faite des informations qu'elle contient. Conformément au nouveau cadre GDPR, veuillez noter que le Partenariat ne traitera vos données personnelles que dans le seul intérêt et dans le seul but du projet et sans préjudice de vos droits dans ce cadre 2021-2-BE04-KA220-YOU-

FACTEURS DE RÉUSSITE

Borgo Vecchio Campidoglio, quartier ouvrier de la fin du XIXe siècle, est une portion d'espace urbain miraculeusement épargnée par le plan d'urbanisme de 1959, qui a conservé sa structure en grille composée de maisons basses avec de grandes cours intérieures dotées d'espaces verts, Le quartier est subdivisé par des rues étroites, et il y a une forte présence d'activités artisanales, commerciales, artistiques, sociales et de divertissement, qui favorisent la relation de communauté entre les habitants et un type d'établissement, dans une zone semi-centrale de Turin, tel qu'il en fait une "ville dans la ville"

MAU

MUSEO
DI ARTE
URBANA



Risques associés

Ce projet s'appuie fortement sur des fonds publics, bien qu'il comporte également une composante entrepreneuriale, qui consiste à.. :

- ❖ vendre des circuits par l'intermédiaire du voyageur Cultural Ways ;
- ❖ le crowdfunding lors d'événements.

Par conséquent, la durabilité économique n'est pas très évolutive et dépend beaucoup de la fréquentation des événements et des visites.